

le mal de test

PHOTO GORDON MUNRO

世の中みんなテスト病

劇団NLT第28回公演

飯沢 匡・演出 1・ワラック原作 A・ユッソン脚色

出演＝黒柳徹子・轟目亮・川端樞二・平松慎吾・高橋なづき・羽鳥摩耶・原真理子・賀原夏子
スタッフ＝宮内 裕・皿田圭作・原田俊雄・大江夏生・高嶋純江・芥 光生 翻訳＝和田誠一

S席・¥4,000.-
A席・¥3,000.-
B席・¥2,000.-

劇団NLT公演 — ワラック作 A・ユッソン脚色

世の中みんなテスト病

(le mal de test)

— 喜劇三幕 —

演	出	飯	沢	匡
衣装	置	宮	内	裕
照明	明	皿	田	圭
舞台	監督	原	田	俊
演出	助手	大	江	夏
制	作	高	嶋	純
翻	訳	和	芥	光
		田	誠	一



マリアンヌ

黒柳徹子



オーティス

暮目 亮



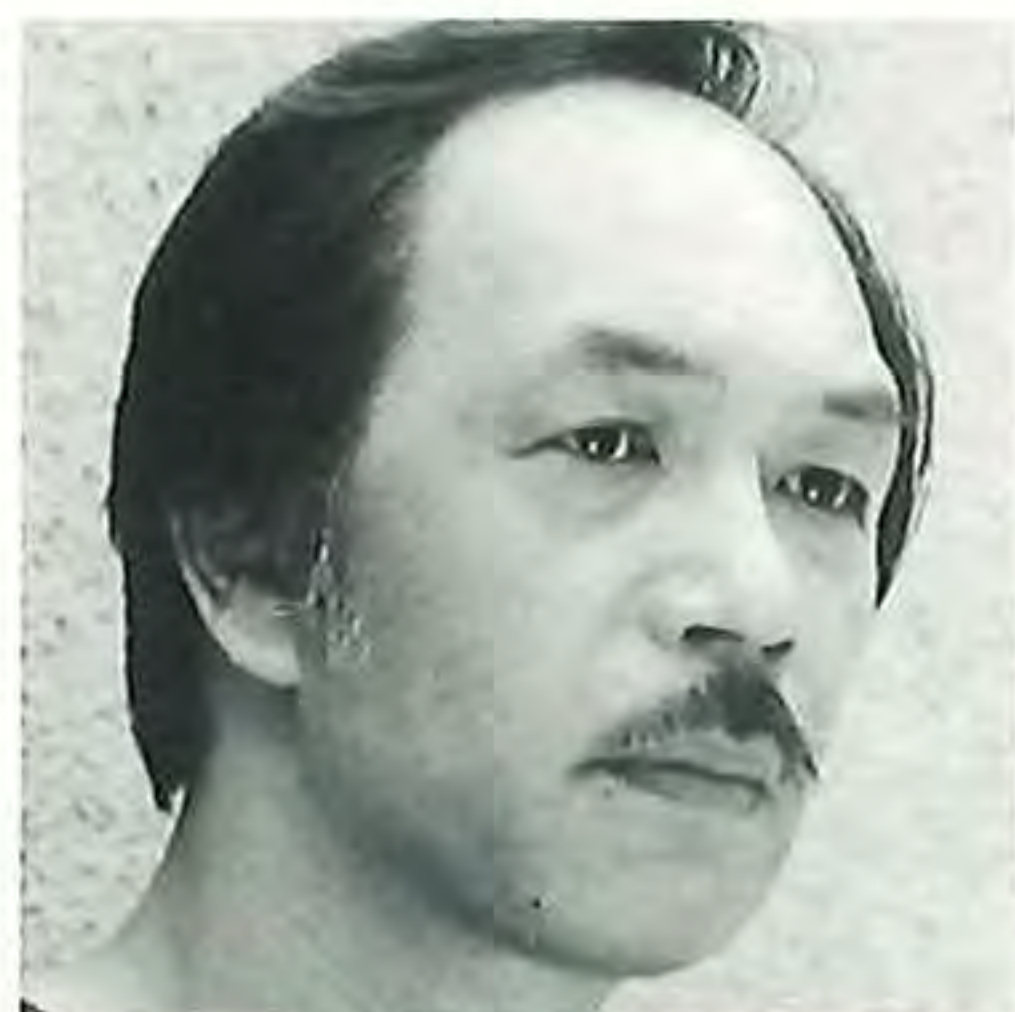
エンマ

賀原夏子



ピーター

川端 楨二



オーギュスト

平松慎吾



キャトリーヌ(ダブル)高橋なづき



キャトリーヌ(ダブル) 羽鳥摩耶



セリア

原 真理子

演出者から一言

飯 沢 匡

これはフランスでのお話だが、まるで日本のことのように感じられるほど今日の問題を扱っている。いわゆる頭脳流出が中心に管理社会への適合、不適合がテストされる。金が欲しくて、妥協しようとする一家にとって天才といえどもテストに合格しなくてはならない。そこから笑いが生じるのだが、結末に至って我々は人間性の如何に大切かを思い知らされる。実に皮肉たつぷりの愉快な作品だ。あの「俺たちは天使じゃない」「マカロニ金融」でおなじみのユッソンの作品とそれにスター連の出演に皆さん大いに期待してほしい。



飯 沢 匡