

劇団NLT第9回公演



ALMOND CONFECTIONERY AND RESTAURANT  
**ALMOND**

ご行楽・ハイキングのおともに  
**アマンド**の洋菓子を  
ご利用下さいませ

### アマンド 速報

アマンド ビューティー

アイスクリームを発売!

お子さまのお土産にご利用下さいませ

## アマンド 洋菓子店

日本橋店	中央区日本橋通1の4 電話 (271) 1897-1898	霞町店	港区西麻布1の15の7 電話 (403) 1181-1182
有楽町店	千代田区有楽町2の7 電話 (212) 1881-1883	霞町レスト ランPCB	港区西麻布1の15の7 電話 (403) 1183-1184
新橋店	港区新橋1の12の10 電話 (571) 1834-1879	斧町店	港区西麻布2の25の22 電話 (407) 1803-1815
赤坂店	港区赤坂3の13の13 電話 (583) 1815-1835	渋谷店	渋谷区渋谷3の16の3 電話 (407) 1826(400) 0817
赤坂レスト ランPCB	港区赤坂3の13の13 電話 (583) 1881-1895	大井店	品川区大井1の8の4 電話 (772) 0820-0821
六本木店	港区六本木6の1の26 電話 (402) 1800-1870	大森店	大田区山王2の1の5 (山王会館) 電話 (771) 0830
銀座5丁目店	中央区銀座西5の3 電話 (572) 1851-1852	銀座7丁目店	中央区銀座西7の1 電話 (571) 1847-1848
銀座6丁目店	中央区銀座西6の4 電話 (572) 1869-1879	銀座8丁目店	中央区銀座西8の5 電話 (572) 1813-1814
銀座6マロンコーナー	中央区銀座西6の3 電話 (572) 1886-1887	銀座8マロンコーナー	中央区銀座8の4 電話 (572) 1811-1812

本社アマンド館 港区西麻布1の15の7 電話(403)1181-8 OFFICE(403)1185-7



「おれ達は天使じゃない」「ベニスの鳩」の作者、ユッソンの最新作

喜劇四幕

# マカロニ金融

LE | 信用の哲学的考察 | FABRIZZI

訳 和田誠一  
演出 飯沢 匡  
装置 増山吉彦  
音楽 小森昭宏  
照明 浅沼 貢

ドル不安、六月危機の  
こんにち—、ひよっと  
したら…。ニヤニヤ(信  
用についての哲学的考  
察)をこゝろみるのも、  
又、楽しからずや…!

6月11日(火) ~ 22日(土) 毎夕六時十五分開演

土曜(昼夜) 日曜(昼一時半開演)

紀伊國屋ホール 入場料一、〇〇〇円

山田清子	黒柳徹子	北見治一	客演 尾真知子	堀井永志	北条清志	船水亜矢	津田裕子	千葉裕子	杉まゆみ	新宅正剛	川端真輔	川上みゆき	伊藤藤純	安藤純子	宮内順子	真船佑美	仁木沢美	長沢村夏	田島原夏	高島夏	賀原夏	奥野匡	大野平	青野平	出演者
------	------	------	---------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------	------	------	------	------	------	------	------	-----	-----	-----	-----	-----	-----

取扱い

劇団NLT (403) 2763

年三割の高利で預かった資金を、年三分の低金利で、借入書も、担保も取らずに貸し(ソシナ、バカナ!) それでいて一向破綻も来たさぬという奇妙なカラクリ—、それがフアブリツツイ氏の金融方式だ。(ヘシナノ……?) 地元の警察、銀行、教会は犯罪の疑いが濃いととして(トーゼン!) 一体となつて調査にのり出してみたのだが……(△……X……MU……)